CURRICULUM VITAE



Yuval Brodsky Rosenberg

Actor/director/músico/psicólogo

Edad
44 años

Actor, director y dramaturgo ha participado en mas de 35 montajes, tanto en el ámbito teatral como en televisión en ficción y publicidad.

Psicólogo de la Universidad Católica de Chile titulado el año 2007 con doble distinción. Máster en Arteterapia por la Universidad Autónoma de Madrid.

Músico, creador del proyecto Iqaro, música consciente.

+569 63154113

Correo
yuvbrod@gmail.com

Formación académica

Actuación teatral, Club de teatro Fernando González
Psicología Universidad Católica de Chile
Máster en Arteterapia y educación para la inclusión social, Universidad Autónoma de Madrid
Bachillerato en Humanidades Universidad Católica de Chile

Experiencia profesional actor

2024. Director y dramaturgo obra "Caín" estrenada en teatro Mori parque Arauco.

2023. Director y dramaturgo obra "Los elegidos" estrenada en teatro Mori parque Arauco.

2019. Director y dramaturgo obra "Rehén"

2019. Director y dramaturgo obra Mesías.

2018. Director y dramaturgo obra "Edén", estrenada en teatro Mori parque Arauco.

2017. Director y dramaturgo obra "Varsovia", estrenada en teatro Mori parque Arauco.

2016. Director proyecto "Encuentros", teatro en comunidades rurales de Chiapas, México.

2015. Actor obra “Atractores extraños”, dirección José Sanchis Sinisterra, Nuevo Teatro Fronterizo, Madrid, España.

2015. Actor proyecto “Derivas”, grupo de investigación teatral INVESTRO. Madrid, España.

2015. Director y dramturgo obra “Wo sind die kínder”, dentro del marco del festival Spielplatz, Lüneburg, Alemania.

2014. Actor, obra “Fame” grupo de investigación teatral INVESTRO. Madrid, España.

2014. Director obra “Ñusta Huillac”, obra en formato gabinete para un espectador. Madrid, España.

2012. Director y dramaturgo obra “Inmigrantes”, grupo de teatro Maccabi, estrenada en teatro Mori Parque Arauco

2012. Actor y codirector obra-performance “Todos íbamos a ser Kurt Cobain”. Estrenada en Sala Centro Experimental de Arte Tessier CEAT.

2012. Actor “A Propósito de la Inercia” Gabinete para un espectador. Dirección NéstorVargas, estrenada en sala Interludio.

2012. Actor obra “Tribuna Andes”. Dirección Macarena Losada, estrenada en sala La Casa Rodante.

2012. Actor Remontaje “210” gabinete para un espectador. Dirección Macarena Losada. Festival Teatro Gabinete, Valparaíso

2011. Actor obra “Zut”, Compagnie de L´absolu Théâtre, participando del XI festival de dirección teatral Universidad de Chile.

2010. Actor obra “Maquinas”, compañía Teatro b, dirección Ronald Cortéz, temporada sala Sidarte y participación festival Zicosur (Antofagasta).

2009. Director y dramaturgo obra “Kachipun”, Compañía de teatro “Lamarca”, temporada Sala Cortech.

2008. Director y dramaturgo obra “Del otro lado de la cerca”, estrenada en Teatro Mori parque Arauco

2005. Director y dramaturgo obra “El Golem”, estrenada en Teatro Universidad Mayor.

2002. Actor obra “El Diario de Ana Frank”, dirección Alan Fischer.

2001. Dramaturgo y actor obra “Modin, Cuando un pueblo se levanto”

2000. Actor obra “Herejía”, estrenada en teatro San Ginés Bellavista.

1999. Actor obra “El violinista en el tejado”, estrenada en teatro Tobalaba.

Cine

2013. Actor. Película “Allogenes”, dirección Martin Bohte, Merced Producciones.

TV

2009. Serie “Hermanos y Detectives” CHV, personaje “Peralta”

Publicidad

2026. Movistar

2025. Jumbo día del padre

2025. WOM

2025. Shoprite (USA)

2024. Jumbo Navidad

2024. Entel

2012. Jumbo

2011. Cánada Dry

2011. Claro

2011. Mastercard (Polonia)

2010. Orange telecomunicaciones (Canadá)

2010. Pisco Campanario, campaña homenaje.

2009. Cerveza Cristal

2009. Canal 13, campaña 50 años.

2008. El Mercurio

2008. Fundación Paréntesis

2008. Loto, campaña 18 de septiembre.

2008. Cerveza Guatemala

2008. Glade

2008. Ariztía

2008. Instituto Profesional Arcos

Cursos y talleres de especialización

Seminario de Biodrama y performance, dictado por la maestra Vivi Tellas, Buenos Aires, Argentina.

Seminario de dramaturgia, dictado por Enrique Papattino, Buenos Aires, Argentina

Dramaturgia, escuela de teatro Universidad Católica. Dictado por Andrés Kalawski.

Taller de montaje profesional, Escuela teatro Imagen, dictado por Ronald Cortéz.

Curso de aproximación al Psicodrama, CDO CG, dictado por Juan Facundo Barrios.

Idiomas

Inglés avanzado (leído, escrito y hablado). Test de inglés aprobado en Pontificia

Universidad Católica, Curso de inglés en TronwellInstitute, Curso de inglés nivel avanzado en CDO ConsultingGroup.