

- ☐ Nombre: [Juanjo Martinb](#)
☐ Email: juanjomartinb+actor@gmail.com



☐ Créditos de Actuación:

☐ Cine:

- Personaje el mozo (terciario) en cortometraje de drama La Precipitación Melancólica. Dirección Tomás Orrego. Grabado en Santiago por Bucéfalo Films. Enero 2026.
- Personaje Bling-Ji-Do (antagonista, maestro de kung fu) y co-coreógrafo marcial en webserie de comedia El Título Es Temporal. Dirección Carlos Fuentes y Luciano Valenzuela. Grabado en Santiago por Santacachucha Producciones y equipo de la Universidad de Artes, Ciencias y Comunicaciones de Chile. Noviembre 2025.
- Personaje Altamirano (secundario, detective) en cortometraje de suspenso Anfeta Liminal. Dirección Ignacio González. Grabado en Concepción por De La Nada Filmes y equipo del Instituto Profesional Duoc UC. Noviembre 2025.
- Personaje El Foto (secundario, el camarógrafo) en cortometraje de comedia negra Silencio en el Set. Dirección Diego Valdés. Filmado en Papudo por equipo de la Universidad de Artes, Ciencias y Comunicaciones de Chile. Noviembre 2024.
- Personaje Rodrigo (secundario, empresario inmobiliario) en cortometraje de terror Umbra. Dirección Daniel Águila. Filmado en Peñaflor por Producciones Junk y equipo del Instituto Profesional de Chile. Noviembre 2024.
- Personaje el Jinete/el Diablo (antagonista) en el cortometraje de suspenso El Camino del Diablo. Dirección Carolina Contreras. Ganador del Festival de Cortometrajes Patrimonio y Memoria Juan Pérez Clavero de Peñaflor. Filmado en Peñaflor y Maipú por Arakhna Films, Black Phillip Films y equipo de la Universidad de Artes, Ciencias y Comunicaciones de Chile. Julio 2024.
- Personaje el Embajador (secundario) en piloto de serie de comedia política Chirquenkot. Dirección Tomás Alarcón. Grabado en el estudio de Casa Central de la Pontificia Universidad Católica de Chile por equipo de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Diciembre 2022.

☐ Televisión:

- Reportero Periódico de la Costa, reportaje sobre bullying y equidad de género en colegios de Concón. Dirección Benjamín Cubillos. Grabado en Concón. Noviembre 2025.
- Personaje Anfitrión (protagonista) en piloto de programa de concursos Persona En Cuestión. Dirección Benjamín Cubillos. Grabado en estudio de la Universidad de Viña del Mar por equipo de la Universidad de Viña del Mar. Octubre 2025.
- Presentador de Espectáculos en piloto de matinal de televisión El Mañanero. Dirección Manuel Sandoval. Grabado en estudio del Instituto Profesional de Chile por Producciones Junk y equipo del Instituto Profesional de Chile. Noviembre 2024.

☐ Publicitario/Corporativo:

- Personaje adulto (protagonista) en videos publicitarios de Hello Beer. Grabado en Caracol Estudios, Santiago. Mayo 2026.
- Personaje Oficinista (protagonista) en videos publicitarios de Centro de Formación Técnica Manpower. Grabado en Las Condes, Santiago. Octubre 2025.
- Extra Calificado para comercial "Limón Soda Zero Año Sabático". Grabado en Teatro Caupolicán por productoras Sinapsis Creativa y Acción Films. Mayo 2025.
- Personaje Gonzalo (protagonista, preparador físico) en obra The Human Show para evento Banking Day de Banco Falabella. Realizado en Hotel Best Western Premier, Santiago por productoras pCpr y Triciklo. Noviembre 2024.

☐ Teatro:

- Actué en teatro de pequeño pues me gustaba, se me daba bien y mi padre era actor. Su nombre es José Martín Jara, hizo teatro, televisión y cine desde mediados de los 90' cuando

llegó a Chile, era español y ya había dedicado toda su vida a la actuación en España viniendo de una familia de artistas. Me crié en el ambiente.

☐ Educación:

- Clase de Teatro Físico con Karin Sukh Ahlstrom, La Teatral Chile, Santiago, mayo 2026.
- Taller de Teatro Musical "La Canción como Escena" con Álvaro Córdova, The Mirror Agencia, Santiago, mayo 2026.
- Workshop Actoral Audiovisual con Irving Gutiérrez y Libertad Elíaz, compañía Soñadores del Arte, Santiago, noviembre 2025.
- Workshop Voice Acting con Consuelo Pizarro, realizado en Sudamerican Voices, Santiago, noviembre 2025.
- Seminario Actuación Frente a Cámara y Casting de la directora de casting argentina Flor Limonoff, noviembre 2025.
- Clase de Interpretación y Artes Escénicas, Escuela Pape Pérez Landén, Madrid, septiembre 2025.
- Taller de Cine con el director Matías Bize "Cómo Hacer tu Primera Película", enero 2025.
- Durante 2023 realicé el curso de actuación de verano de la Gaiety School of Acting en Dublin, Irlanda donde estuve viviendo.

☐ Habilidades Personales:

- Idiomas: Hablo castellano e inglés (certificado C2) a nivel bilingüe, y francés y portugués básicos que estoy aprendiendo como 3ra y 4ta lengua.
- Música: Toco instrumentos musicales, principalmente guitarra, pero también bajo, teclado, batería y canto.
- Artes Marciales: Practico capoeira activamente y en mi infancia practiqué brevemente karate, aikido y judo.
- Deportes: Licencia de instructor de ski; licencia de buzo; he montado caballos desde pequeño habiéndome criado en el campo; nado muy bien desde pequeño; ando en bicicleta desde pequeño y competí en mountain bike; competí en cross country; he hecho mucho trekking (travesías en la Carretera Austral por ejemplo) y tengo un curso de montañismo; sé jugar tenis, ping pong y pádel y he competido en basketball, fútbol, escalada y quidditch. ¡Estoy abierto a vivir nuevas experiencias (también he hecho parapente, bungee, rafting, kayak) y adquirir nuevas habilidades que sean necesarias para un rol!
- Conocimientos: Estudié ingeniería robótica, por lo que tengo conocimientos de ciencia y tecnología. Tengo experiencia en materias jurídicas, políticas, ambientales y en organizaciones internacionales y sociales, por lo que manejo vocabulario y protocolos de esos mundos. Soy apasionado con el aprendizaje y sé bastante de historia, música y cultura. Como verán me encanta aprender cosas nuevas en una diversidad de temas. Sigo construyendo mi experiencia en la actuación y he tenido roles de liderazgo en distintas organizaciones sociales y ambientales, gestionado grupos grandes de personas, he hablado en público muchas veces, estado en distintos escenarios, frente a las cámaras, dado entrevistas, puntos de prensa, aparecido en radio, revistas, diarios, sitios web, podcasts, lives, etc. Trabajo bien en equipo, sé gestionar mi tiempo de manera efectiva y tengo confianza, personalidad y pasión por la actuación, reforzadas por estas distintas experiencias a lo largo de mi vida.
- Adicionales: Tengo experiencia breve en bailes contemporáneos, tropicales y folclóricos. Manejo autos desde los 17 años y he manejado en varios países, incluso Irlanda y Reino Unido donde la orientación de los autos y caminos es al revés.

☐ Ubicación General y Nacionalidad: Santiago, Chile con disposición a movilizarme. Chileno-Español (ambos pasaportes).