MARGARITA HARDESSEN

ACTING
30-36 AÑOS

HABILIDADES

- Escritura de guion
- Baileas latinos
- danza moderna
- Fotografía

IDIOMAS

- Inglés medio

ACENTOS

- Neutro mexicano
- Argentino
- Colombiano
- Andaluz

RESIDENCIAS

- Santiago,Chile
- Madrid

NACIONALIDAD

- Chilena
- Española

+34657493712

+56958066428

@itahardessen

IMDb

https://www.imdb.com/name/nm6409568/

EXPERIENCIA PROFESIONAL

LARGOMETRAJES:
2022: "Alguien que cuide de mí" Dir: Daniela Fejerman y Elvira Lindo. Productora Tornasol.
2015: "Perder para ganar" Dir: Camila Maureira. Productora Grulla Films.
"Invierno" Dir: Alberto Fuguet.
"Razones para amarla" Dir: Cristian Quinzacara.
"The Rules" Dir: Marcos Moreno. Productora Taris FilmsEntertaiment.

CORTOMETRAJES:
2022: "El proceso" Dir: Roberto Ercolalo.
2020: "Los 7Franceses"-streaming en directo. Scenikus. Dir: Pablo Razuk.
2019: "Hermanos caídos" Dir: Caros Ferragut. Premio "best silent short films: Uravatti internacional FilmsFestival, Virgin Spring Cinefest (Nueve nominaciones en festivales internacionales).

TELEVISIÓN Y SERIES:
2013 "El gran Truco" Canal 13. Dir: Pedro Vergara.
2014 "El amor lo manejo yo",Televisión nacional de Chile (TVN) Dir: Cristian Maringuer y Francisco Cortes. Personaje: Valentina Duque- protagonista.
2012 "-Soltera otra vez", Canal Trece-Episódico.

TEATRO:
2023: "Sextoy" Dir. Áurea Martínez Fresno- producción TowandaRebels.Temporada: Castellón Teatre el Raval. Tenerife Centro cultural Santo Domingo.

2022: "Sextoy" Estreno en Pinto, Teatro Francisco Rabal.Temporada: Sant Joan Despí- Teatre Merce Rodoreda. Bilbao- Teatro Campos Elíseos.Ibiza-Ayuntamiento Eivissa. Gira en Cádiz-Octubre. Móstoles-Teatro Villa de Móstoles. La Rioja- Teatro Cervantes de Arnedo y Sala Gonzalo de Berceo, Logroño. Teatro Maribel Verdu-Fuenlabrada. Auditorio Adolfo Marsillach-San Sebastian de los Reyes. Soria- Teatro Palacio de la Audiencia. Pinto- Teatro Francisco Rabal. Teatro-Salón Cervantes de Alcalá de Hernares.
"Cama Caliente": Dir. Jessica Serna e Ita Hardessen. Temporada tetaro Nueve Norte.
"Cama Caliente" Estreno en Festival de NESTLE PARÍS, FRANCIA.

2021-2020:"Los 7Franceses" Dir. Pablo Razuk - Temporada, Teatro Lara. Personaje: Rosario.
"Leo y los colores""Quien soy" y "La Inventora" de Trémola Teatro, Sala Plot Point.
2020: "Los 7Franceses" Dir. Pablo Razuk- Teatro El Umbral de Primavera.

2015:"La Última linea" Dir. Jaime Mcmanus-Teatro del Puente, Temporada Abril-Mayo. Santiago de Chile.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2025: Laboratorio de actuación audiovisual con dr.Juan Ignacio Sabatini-EscuelaMatusactores (Chile)
Taller avanzado Módulo2 con Dr. casting Roberto Matus- EscuelaMatusactores (Chile)
2024: Curso con la directora Inés París. Interpretacíon en el audiovisual. Centro Actúa (Aisge)
Curso con el director de casting Roberto Matus en Central de Cine.
2023: -Curso con el director de casting Juan Pablo Rincón-Hispanicast. Escuela Mario Bolaño.
-Taller "Trabaja con las emociones" Guillermo Cacace-Centro Actúa (Aisge)
2021:-Entrenamiento ante la cámara- curso intensivo con Juanma Lopéz.
2020:-Entrenamiento ante la cámara-curso anual con Juana Martinez-Actores Madrid.
2019:-Seminario de profundización a través del texto: Director Pablo Razuk.
2019-2015: -Licenciatura en la técnica interpretativa de Jorge Eines- Escuela interpretación Jorge Eines.
2018:-Seminario"Habitar la escena" de Pablo Razuk- Escuela Blanca Oyteza.
-Curso intensivo de interpretación y casting con Javier Luna y Tonucha Vidal- Escuela Azarte.
2017-2016: -Training audiovisual Anual escuela UNIR: con Eva Leira,Yolanda Serrano, Rosa Estévez, Andrés Cuenca,Begoña Alvarez y Manuela Burlo.
2017:-Seminario "Creación activa del actor" Roberto Cerda- Escuela Azarte.
2017-2016: -Diplomado de "Interpretación de Cine y Tv" Instituto del Cine Madrid-
2012-2009:-Licenciada en artes dramáticos y título profesional-Universidad del Desarrollo,Santiago de Chile.