

JESUS ZULETA

Actor

36 años



+56972314487

pezujeal@gmail.com

Altura	179 cm
--------	--------

Peso	76 kg
------	-------

Color de ojos	Café
---------------	------

Cabello	Negro
---------	-------

Mis primeros acercamientos a las artes escénicas ocurrieron durante mi adolescencia, a partir del estudio del folclore chileno, sus danzas y el canto popular, lo que me entregó una base sólida para incursionar en el teatro musical y el teatro físico. En 2011, mientras cursaba estudios de literatura inglesa, profundicé en la narración oral y el teatro del oprimido, manteniéndome en constante entrenamiento en el arte de contar historias como actor autodidacta. Posteriormente, entre 2018 y 2020, me formé como actor profesional en la pedagogía teatral de Jacques Lecoq en La Mancha.

Como intérprete, propongo la construcción del personaje a partir de la transformación tanto física como vocal, activando viajes emocionales complejos que ofrezcan la develación de una verdad. Sea comedia o drama, me fascina trabajar las contradicciones de un personaje y tensionar su moral.

Mantengo un fuerte interés por las creaciones unipersonales y por la funcionalidad de cada aspecto del proceso de puesta en escena. Actualmente me dedico a escribir, componer y cantar cuecas que hacen crónica de hitos, experiencias y anécdotas de personas pertenecientes a la comunidad LGBTIQANB+.

Antecedentes Académicos & Perfeccionamientos

- | | |
|-----------|---|
| 2023-2026 | Danza Urbana: Hip Hop Freestyle
DOYOH, Santiago, Chile.
Instructor: Nicolas Cancino
Referencia: doyohdanzaurbana@gmail.com |
| 2024-2025 | Clases personalizadas de Actuación
Facilitador: Trinidad González
Referencia: www.instagram.com/trinidadgonzalezjansana |
| 2023-2024 | Canto Popular
Academia Nacional de Música, Santiago, Chile.
Coach Vocal: María José Moreno
Referencia: https://academianacionaldemusica.cl |
| 2023-2024 | Instructorado en Método Alba Emoting
Facilitador: Paula Zuñiga
Referencia: metodokarpay@gmail.com |

Marzo-Abril 2023	Curso de Actuación frente a Cámara para Cine y Televisión (Nivel I) Escuela Matus Actores, Santiago, Chile. Referencia: escuelamatusactores@gmail.com
Junio 2022	Curso de Actuación para Cine y Televisión en Inglés, Santiago, Chile. Facilitador: Oliver Avedaño, Latin Actors Coach for English-speaking Roles Referencia: rivanoprod@gmail.com
Enero 2022	Formación en Método Chekhov "El Actor y la Energía del Cuerpo" (15 sesiones) Encuentro Formarte, Iquique, Chile. Facilitador: Natalie Yalon, Studio Michael Chekhov Referencia: encuentroformarte@gmail.com
Octubre 2021	Curso "Herramientas Actorales para Escenas Realistas" (14 sesiones) Espacio Cultural Akana, Iquique, Chile. Facilitador: Jaime Guzmán Brantes Referencia: culturaakana@gmail.com
Julio 2021	Curso "Biografía Vocal" Encuentro Formarte, Iquique, Chile. Facilitador: Annie Murath Referencia: encuentroformarte@gmail.com
Junio 2021	Curso "Improvisación a través de la Danza Contemporánea" Encuentro Formarte, Iquique, Chile. Facilitador: Constanza Jarpa Referencia: encuentroformarte@gmail.com
Junio 2021	Workshop Online "Método Karpay" Teatro Niño Proletario Facilitador: Paula Zuñiga. Reference: conmemoraciontnp@gmail.com
Mayo 2021	Laboratorio Online "Teatro, Performance, e Interdisciplinariedad" Kimvn Teatro Facilitador: Rosa Landabur Referencia: landaburartescenicass@gmail.com
Julio-Agosto 2020	Workshop: Actuación Orgánica "La Evolución de la Actuación en el Cine" Facilitador: Gastón Salgado Rojas Referencia: lab.lacamara@gmail.com
2018-2020	Diplomado en Actuación y Teatro (7 trimestres) Escuela Internacional del Gesto y la Imagen "La Mancha", Santiago, Chile. Referencia: www.lamancha.cl
August 2018	Screen Acting Workshop "La Naturaleza del Actor." Santiago, Chile. Facilitator: Gastón Salgado Rojas Reference: lab.lacamara@gmail.com

Experiencia Laboral

Diciembre 2025	Cortometraje "Perfect Fit" Proyecto independiente producido y rodado en Dublin, Ireland. Productor & Actor.
Nov-Dic 2025	ELF Town Dublin 2025 Actor en compañía de teatro inmersivo RDS, Dublin, Ireland.
Septiembre 2025	Cortometraje "Nocturnal Habits," School of Film, Dublin Business School. Actor de Soporte
Diciembre 2024	"La Cabaña Mágica de Santa" Actor de Santa Claus Ilac Shopping Centre, Dublin, Ireland.
Nov-Dic 2024	ELF Town Dublin 2024 Actor en compañía de teatro inmersivo RDS, Dublin, Ireland.
Febrero 2024	Fabula Producciones Bailarín con continuidad en producción para Netflix "La Ola" Santiago, Chile.
Mayo-Oct 2023	Obra de Teatro Musical "Luka, El Musical" Actor y ensamble Referencia: lukaelmusical.cl@gmail.com
Mayo 2023	Obra de Teatro "Autoconstrucción" Actor y creador en Dojo de Práctica teatral, Aldea del Encuentro Reference: dojopracticatratral@gmail.com
Abril 2023	Fabula Producciones Personaje de policía GOPE en serie para Netflix "Baby Bandito" Santiago, Chile.
Oct 2022	Obra de Teatro "Madagascar" Fantástico Circo Teatro, Santiago, Chile. Actor
Ago-Dic 2022	Asignatura Universitaria "Pedagogía Teatral" para la carrera de Pedagogía en Lengua y Comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, UNAP, Iquique, Chile. Profesor titular
Enero 2022	Performance Callejera "Intrínquilis, invisible es mi grillete" Performer
Noviembre 2021	Monólogo "Traje de Arpillera" Actor Reference: https://youtu.be/NUH7L8ZUp0
Junio 2021	Performance Callejera de Clown "Il Menú" Creador e Interprete junto a Jethro Pantoja. Iquique, Chile.

Abril 2021	Cortometraje “Cuando Quiera” Productor & Actor El Otro Enfoque Films, Iquique, Chile.
Marzo-Mayo 2021	Obra de Teatro “La Pandilla Natural” de Jorge Díaz, dirigido por Marisol Salgado Actor Referencia: solandrea.salgado@gmail.com
Noviembre 2020	Cortos para el Fomento Lector “Cuentos que Hablan” Narrador de la historia “El Vendedor de Lluvias” de Héctor Hidalgo Dirigido por Eduardo González. Referencia: https://www.facebook.com/espacioakana
Marzo 2019	Largometraje “Malos Pasos,” dirigido por Eduardo Rivera Extra con Continuidad. Referencia: https://www.instagram.com/pelicula.malospasos/
Septiembre 2017	Obra de Teatro “La Flor, La Bota y el Número 73” de Rodolfo Miranda. Actor. Referencia: rodo.miranda@icloud.com .
Agosto 2017	Encuentro de Narradores Orales de Tarapacá, Chile. Narrador. Referencia: https://www.facebook.com/melcochanarradores .
Diciembre 2015	Compañía de Teatro de Marionetas Saltimbanqui: Obra “Submarina” Asistente Técnico. Referencia: nicoloc@gmail.com

Otros Antecedentes

- Danza: Hip Hop Freestyle, Old Way Voguing, Flamenco, Butoh, Cueca Brava, Salsa, Bachata, Samba, Afro-peruano.
- Música: Cantor y percusionista cuequero.
- Dos años de entrenamiento en Artes Marciales.
- Dos años de entrenamiento de Capoeira Abada
- Entrenamiento Crossfit desde 2020 hasta el presente.
- Hablante nativo del inglés y español. Hablante avanzado del portugués.