

## Klifton Kleinmann

Fono: +569 8662 3300 (Whatsapp y Telegram)

Mail: [kliftonaccion@gmail.com](mailto:kliftonaccion@gmail.com)

R.U.T. 9.352.582-5

## Formación Académica Actoral

### **2010-2007:**

Capacitación en Taller Permanente de Creación de Personajes del “Gran Circo Teatro”. Dirección: Rosa Ramirez.

### **2006:**

Capacitación en Taller Vocal para Canto y Proyección Vocal en Actuación, Técnica “Roy Hart”. Dirección: Annie Murath (Actriz/Docente: U. Chile/ Club de Teatro).

### **2005:**

Taller de Comedia en Teatro Arena. Dirección: Gustavo Valdivieso. (Instituto Fernando Quadra).

### **2002-03:**

Estudios de Actuación Teatral en Taller vespertino del “Club de Teatro” de Fernando González.

## Experiencia Actoral

### **2025:**

Largometraje “Rey del Ring”, como “Orlando” (secundario) Dirección Rodrigo Sepúlveda. En cines, Octubre 2025.

### **2025-2024:**

Montaje de Teatro Musical “Jesucristo Super Estrella” como “Herodes” (secundario).  
Dirección Alonso León.

**2025-2000:**

Actuación en comerciales publicitarios para Chile, Norteamérica y Europa,  
principalmente de comedia.

**2024:**

Largometraje drama-ciencia ficción “Los 7 Espejos”, como “Profesor Cifuentes”  
(coprotagónico), Dirección: Flavia Furtado.

**2023:**

Actuación en videos de capacitación interna para Inmobiliaria Almagro.

**2021:**

Mediometraje de dramedia, “Neva”, como “Aleco” (coprotagónico), Dirección:  
Guillermo Calderón.

**2012:**

Cortometraje de comedia gestual ganador en concurso canal ESPN “Todo por la  
Camiseta”. (coprotagónico) Dirección: Martín Seeguer.

**2011:**

Largometraje comedia “Piotr, una mala traducción”, como “Sim” (coprotagónico).  
Dirección: Martín Seeguer. En cines Hoyts & Marcks: Junio 2011, Cine Arte  
Alameda Junio-Agosto 2011. (Premios Festival Cine B ’11: Premio Mejor Guión,  
Premio del Público, Premio Mejor Película).

**2009:**

Montaje de Teatro Físico-Gestual “Viaje Elemental” como “El Sacerdote” (secundario). Dirección: Gustavo Valdivieso.

**2008:**

Montaje Teatral de drama “Enrico V” Stgo. a Mil, como soldado francés y coro shakespeareano (terciarios). Dirección Pippo Delbono.

**2007:**

Cortometraje ”Las traducciones de Piotr Herroll” como “Hellmuth” (secundario). Dirección: Martín Seeguer.

**2006:**

Actuación en Compañía de Teatro “El Árbol” en conjunto con Asociación Chilena de Seguridad con Capacitaciones laborales-teatrales para empresas, personaje “Maestro Lucho” (coprotagónico). Dirección: Francisco López.

**2004:**

Actuación en montaje teatral “Miénteme Más” como “Beto”, dueño de bar. (coprotagónico). Dirección: Gustavo Valdivieso.

**Idiomas:**

Castellano nivel nativo, Inglés nivel B2 o avanzado.

**Desempeño paralelo como Docente y Artista / Comunicador Visual**

**2025-2023:**

Desempeño como Instructor Raviv; Entrenamiento-terapéutico a base de juego y movimiento para estudiantes de kinder (transición mayor), educación básica y media que presentan dificultades cognitivas: TDA(H), dislexia, disgrafía.

**2023-2005:**

Docente en Artes Visuales, ilustración y comics para niños, jóvenes y adultos: clases particulares y en instituciones (Colegio Luis Campino: 2017-2016, Colegio Dunalastair Las Condes y Museo Nacional Bellas Artes: 2011-2005, entre otros).

**2025-2001:**

Desempeño como Ilustrador en el área educacional y editorial; Editorial Santillana entre otras.

**Antecedentes Académicos en Docencia, Artes Visuales y Comunicación**

**2022-2023:**

Certificación y Titulación como Instructor en Metodología Raviv.

**2017-2014:**

Certificación y Titulación en Pedagogía Waldorf, Centro Arche, Stgo. , Chile.

**2014-2012:**

Título Profesor de Educación Media, mención en Artes Visuales, Universidad del Desarrollo (UDD), Stgo., Chile.

**2001-2000:**

Licenciatura en Dibujo, Universidad Católica de Stgo., Chile.

**2000:**

Título de Publicista, Universidad Uniacc, Stgo., Chile.