



Sebastián Ignacio
Fernández Ayala
Ignacio Ayala-Actor

.....
@seba_ignacio_fa
@ignacio_ayala74



Ignacio Ayalla

Actor licenciado en artes escénicas y con título profesional de actor y comunicador escénico de UNIACC(2020-2024) certificado por Manhattan university y Go broadway (2025) por completar programa de teatro musical satisfactoriamente. Se caracteriza por poseer estudios y habilidades en canto, kung fu, baile, ilustración, teatro musical y dramaturgia. Un intérprete siempre dispuesto a explorar límites a nivel de intensidad emocional, corporal e interpretativa. Buena disposición, puntualidad y con experiencia tanto teatral, como audiovisual.

Certificados:



Información personal

Fecha de nacimiento: 17 de Diciembre del año 2000

Edad: 25 años

Nacionalidad: Chilena

Contacto telefónico

 +(56) 9 42028331

Instagram

seba_ignacio_fa
ignacio_ayala74

Correos

sebastian.fernandezaa@uniacc.edu
sebaayalamaster@gmail.com

Carácterísticas físicas

Color de ojos: café oscuro

Color de cabello: castaño

Peso: 75kg. Estatura: 1,75

mts. talla de prenda

superior: M talla de

pantalones: 44. Calzado:

43.



Formación

- Educación básica y media: Instituto Abdón Cifuentes, San Felipe, Chile. (2005-2018)
- Educación superior: UNIACC, carrera de teatro y comunicación escénica, Santiago de Chile (2020-2024)

Habilidades

- Canto
- Kung Fu
- Escritura/ Dramaturgia
- Dibujo
- Equitación/ cabalgata
- Baile: Jive, chachachá, vals y tango
- Licencia de conducir, clase B
- Dominio de inglés avanzado



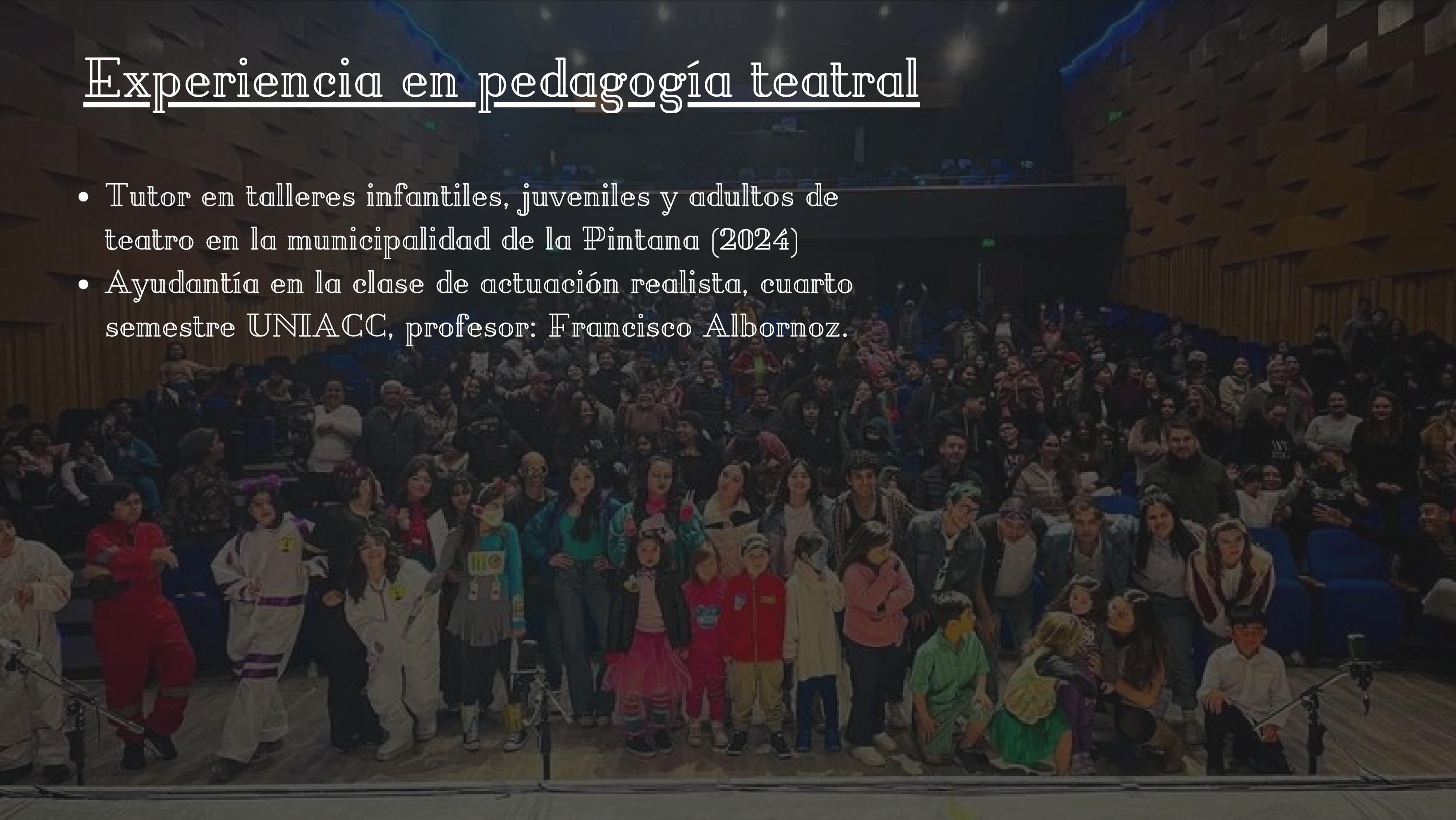
Experiencia teatral

- Intérprete en “Roberto Zucco” (2022)-Dirigida por María Helena de Oliveira.
- Interprete en “Hans Pozo” (2022)-Dirigida por Jimmy Daccarett.
- Interprete en “Lear” (2023)-Dirigida por Francisco Albornoz.
- Interprete en “El Amor Duele” (2023)- Dirigida por Sebastián Matus
- Interprete en “Cuerpo” (2023)- Dirigida por Jesús Urqueta
- Interprete de silueta en “Sombras de Chile” (2024)- Dirigida por Fabián Rojas
- Interprete en “Al Ritmo del amor” (2024)- Dirigida por Fabián Rojas



Experiencia en pedagogía teatral

- Tutor en talleres infantiles, juveniles y adultos de teatro en la municipalidad de la Pintana (2024)
- Ayudantía en la clase de actuación realista, cuarto semestre UNIAACC, profesor: Francisco Albornoz.



Experiencia Audiovisual

- Protagonista en “Mi nombre es John” (2021) cortometraje dirigido por Vicente Segovia.
- Protagonista en “Vals para uno” (2023) cortometraje dirigido por Yordan Backarzick.
- Protagonista en “Aula” (2023) web serie capítulo 3: “La última droga” dirigido por Maximiliano Zúñiga.
- Interprete en “Ciencias en minutos” (2023) (programa infantil) dirigido por Cristóbal Hidalgo- DUOC UC.
- Extra en “Los mil días de Allende” (2024)
- Coordinador de intimidad en “Pensé que te ibas” (2024) cortometraje dirigido por Sebastián Matus.
- Pedro en película “Entre Colmillos y frenillos” (2026) dirigido por: Julián Riveros.

Dirección: Francisco Albornoz.
Asistente de dirección: María Elgueta.

Lear

Creación colectiva inspirada en
Rey Lear de William Shakespeare.

MIERCOLES 5 DE JULIO
ESCUELA DE TEATRO
AV SALVADOR 1434
UNIACC STEA 1
10:00 y 13:00 HRS

CUERPO

DIRECCION: BÉLÉN AQUÍA
CANTANTE: KARINA RODRIGUEZ
MÚSICA: JOSÉ GONZÁLEZ

ELenco:
BÉLÉN AQUÍA
CONSTANZA CASTRO
JAVIERA DOSSETTI
SEBASTIÁN FERNÁNDEZ
JUAN FERNÁNDEZ
ISIDORA FONQUIERA
SEBASTIÁN MATUS
ANTONIA MUÑOZ
ANTONIO VASCONCELOS

TURNO 1
MARTES 3 - 20:00 HRS
MIERCOLES 4 - 18:00 Y 19:00 HRS
JUEVES 5 - 18:00 Y 19:00 HRS

Bélen Aquía
Constanza Castro
Sebastián Fernández
Juan Fernández
Isidora Fonquera
Sebastián Matus
Antonia Muñoz
Antonio Vasconcelos

VALS PARA UNO

Te veré pronto mi vida



Head Shots



Portafolio



Mi nombre es John (2021)



AULA: La última Droga (2023)



CUERPO (2023)



Al ritmo del amor (2024)





Entre colmillos y frenillos
(2026)



Extras



Extras

