

CURRICULUM ACTORAL

Datos personales:

Nombre : Catalina Alejandra Muñoz Pereda

Fecha de nacimiento : 12 de julio 1999

Edad : 26 años

Nacionalidad : Chilena

Estado civil : Soltera

Email : Catalinamunoz67@gmail.com

Antecedentes académicos

2004-2013 : Colegio Polivalente San Luis Beltrán (pre-kinder/octavo)

2014-2017 : Centro Educacional Profesor Guillermo González Heinrich
(Gastronomía mención cocina)

2020- 2023 : Instituto profesional Aiep (Teatro)

Rasgos físicos

Estatura: 1.67

Calzado: Talla 39

Color de ojos: Café Oscuro

Color de pelo: Café Oscuro

Piel: Tez clara

Contextura: Media

Experiencia laboral

2016: Actriz en la obra “La matanza de la escuela Santa María” en la “Escuela de artes y oficios de Pudahuel”.

2016: Cortometraje “Prevención de embarazo adolescente” para el “Cesfam Dr. Gustavo Molina”

2016: Corta calle cultural, en la “Escuela de artes y oficios de Pudahuel”.

2017: Actriz en la obra “Después de vivir un siglo” en la “Escuela de artes y oficios de Pudahuel”.

2020: Actriz frente a cámara en la mini serie “Chuchunco city” De la productora “Cinemagirasol”.

2020: Actriz de cortometraje para “Duoc Uc”.

2020: Actriz en la obra “La casa de muñecas” en Instituto profesional Aiep.

2021: Actriz frente a cámara en “Primero yo” junto a Hector Noguera en “Iconos del teatro”.

2021: Monitora de taller teatral formato online.

2021: Actriz en la obra “Ruinas” en la compañía “Teatro la Ruina”.

2022: Actriz en la performance “Bomba” en la compañía “Proyecto Bomba”.

2022: Actriz en la obra “La mujer gallina” en la compañía de teatro “Cuatro de teatro”.

2022: Actriz en la obra “Restos” en la compañía de teatro “Proyecto Bomba”.

2022: Técnica de sonido en la obra “El loco y la triste” en la compañía “Estudio 17”.

2022: Directora en la obra “Psicosis 4.48” en “Teatro Aiep”

2022: Extra en la serie web “Este no seré yo” producido por “Arcos”

2022: Actriz en la obra “Padre” en la compañía “Cuatro de teatro”.

2023: Actriz y productora en la obra “Padre” en la compañía de teatro “Cuatro de teatro”.

2023: Actriz y tramoya en la obra “Farfalla” en la compañía “Estudio 17”.

2023: Actriz en la obra “Hacia dónde van los silencios” en la compañía “Proyecto Bomba”.

2023: Tramoya en la obra “No, no me siento muy bien” en la compañía “Teatro Delirio”.

2023: Técnica de luces en la obra “Transformación” en la compañía “La Caótica”.

2023: Actriz en la obra “Tiempo Muerto” en la compañía “Cuatro de teatro”.

2023: Actriz en la obra de teatro “Hostal, hostalito” junto a Coca Guazzini en “Iconos del teatro”.

2023: Actriz y productora en la obra “Fuera de servicio” en la compañía “Cuatro de teatro”.

Año 2023: Monitora de taller de teatro aplicado en segundos medios en el “Liceo técnico Paulina Von Mallinckrodt”

2024: Actriz en la obra “Crisis de ausencia” en la compañía Proyecto bomba”.

2024: Extra en la película “La ola” por la productora “Fabula”

2024: Actriz y productora en la obra “Fuera de servicio” en la compañía “Cuatro de teatro”.

2024: Actriz en la obra “Crisis de ausencia” en la compañía “Proyecto bomba”.

2024: Actriz Frente a cámara en “Comercial de Pronto Copec” en la productora “Don Quijote”.

2025: Actriz en “Cuerpo de Judas” en la compañía “Proyecto bomba”

2025: Paciente simulado para la Universidad de las Américas.

2025: Mimo para la “Agencia Lupa”

2025: Técnica en sonido para “El circo” de la compañía “Teatro Trawün”

2025: Voluntaria en “Te acompaño” donde apporto con juegos teatrales a adultos mayores

2025: Actriz en la obra “Una navidad saludable” por la compañía “Teatro Trawün”

2025: Técnica en sonido en la obra “El lobo de internet” por la compañía “Teatro Trawün”

2025: Actriz en “Cuestión de ubicación” en la compañía “Teatro Trawün”

2025: Actriz en la obra “Una navidad por la prevención” por la compañía “Teatro Trawün”

2026: Actriz en “El circo” por la compañía “Teatro Trawün”

2026: Gestora y productora en la compañía “Teatro Trawün”

2026: Actriz en la performance “Respira” en la compañía “Proyecto bomba”

Perfil profesional:

Actriz y artista escénica con experiencia en actuación frente a cámara, paciente simulado y en distintos formatos teatrales, como teatro de sala, teatro callejero, teatro infantil y teatro performático. También cuento con experiencia en áreas técnicas del teatro, desempeñándome como tramoyista y técnica escénica, sumándole que he podido realizar gestión y producción en la compañía de teatro Trawün, en el ámbito pedagógico me he desarrollado en el área dando un taller de teatro a través de zoom, para niños y adolescente, y también guiando una clase de teatro aplicado a estudiantes de segundo medio en “Liceo técnico Paulina Von Mallinckrodt.

Lo que destaco en mis habilidades es la escucha, la comprensión, la empatía y la forma de resolver problemas o conflictos de forma rápida sin tener que perder la paciencia ni entrando en conflicto con mi mente, además de aprender rápido y adaptarme fácil a los distintos entornos en los que participo, tengo buena disposición, soy participativa, siempre estoy intentando ayudar o participar en la cultura, me gusta aportar a la comunidad de distintas formas, soy voluntaria en el programa “te acompaño “ de Pudahuel joven, que consiste en acompañar a adultos mayores en sus reuniones, y acá puedo aportar con ideas y juego teatrales para los adultos mayores, y así poder hacer más entretenida y participativa cada sesión. Complemento mi experiencia con la lectura y estudio constante de textos teatrales, lo que me permite ampliar mi mirada y seguir creciendo como artista escénica.

“Una navidad saludable” dirigida por Cristian Romo



Cuestión de ubicación dirigida por Cristian Romo



Cuerpo de Judas dirigido por Arantza Sanchez y José Acuña



Fuera de servicio dirigido por Rodrigo Aro



Crisis de ausencia dirigida por Arantza Sanchez y José Acuña



Bomba dirigida por Arantza Sanchez y José Acuña



Hostal hostelito Dirigida por Roberto Jadue



Primero yo dirigida por Roberto Jadue



Comercial Pronto copec por la productora Don quijote



Mini Serie Chuchunco city por la productora cinema girasol



Cortometraje para Duoc Uc



Respira dirigida por Arantza Sanchez y José Acuña

